

Mariela García Vives

Zaragoza (España)

escultura \ esmalte \ grabados \ pintura

www.marielavives.es



Me presento siempre como artista aragonesa, nacida en Zaragoza. Cursé mis primeros estudios artísticos de dibujo y pintura, en la Escuela de Artes Aplicadas de Zaragoza, año 1972, ampliando estudios en otras especialidades-

Más tarde me interesé por las técnicas del fuego, como la cerámica y el esmalte sobre metales. Terminé mis estudios superiores en la escuela de La LLOTJA de Barcelona y en Massana, especializándome en técnicas del fuego. A la vez estudié Historia del Arte, en la Universidad de Zaragoza y en la UNED, completando así mi formación con otros cursos paralelos en Salamanca y Barcelona.

Mi trabajo es variado, no me gusta estacionarme en una sola disciplina, siempre estoy en movimiento con nuevas técnicas, y nuevas cosas en las que voy investigando.

Trabajé durante tiempo la pintura, a través del pigmento natural, y mezclas de resinas, sobre lienzos y tablas.

En las técnicas del fuego he pasado del esmaltado tradicional al más actual sobre material de hierro o acero trabajados a soplete. También me gusta trabajar instalaciones efímeras, basadas en temas de actualidad e interés social del momento, ahí siempre estoy alerta...y continuaré...

ESTUDIOS ARTÍSTICOS.

- Escuela de Artes Aplicadas.
- Dibujo artístico, pintura y decoración.
- Diplomada Superior Escuela de Artes Llotja y Massana de Barcelona.
- Cursos Universitarios de Historia del Arte, Universidad de Zaragoza y UNED.
- Cursos en Torre Vella, [Salou] Pintura sobre metales y Vitrificables a fuego.
- Cursos en Universidad de Salamanca. La Grisalla , Antigua.

MIEMBRO DE LAS SIGUIENTES ASOCIACIONES.

- ACEA. Asociación de Artistas Españoles de Cataluña.
- CIDAE. Asociación de Artistas de la Escuela de Artes Llotja, Barcelona.
- Presidenta de la AAPGA. Asociación de Artistas Plásticos Aragón Goya, Zaragoza.



